

### **Conoscenze essenziali**

**Testo: Arteologia - Dalla Preistoria al gotico Vol.1. Emanuela Pulvirenti - ed. Zanichelli**

- Arte cretese e micenea: Palazzo di Cnosso; Affreschi parietali: Il salto del toro; Tomba di Agamennone; Porta dei leoni; Maschera di Agamennone.
- La civiltà Greca: stile arcaico, stile severo, stile classico ed ellenistico, nella scultura e nell'architettura; gli ordini architettonici; le tipologie del tempio greco;
- Acropoli di Atene; il Partenone, i Propilei, l'Eretteo, il tempio di Atene Nike;
- Analisi delle principali sculture (Kouroi, Korai, Bronzi di Riace. Mirone, il Discobolo; Policleto, il Doriforo; Nike di Samotracia, il Laocoonte, Ara di Pergamo;
- Le colonie greche in Italia; La Magna Grecia: conoscenza dei principali siti archeologici in Italia.
- La civiltà Etrusca: la città etrusca, la Porta di Volterra; le necropoli e le tombe etrusche; il tempio; la statuaria in bronzo e in terracotta (analisi dei principali esempi: Chimera di Arezzo, Sarcofago degli sposi, Apollo di Veio, Lupa capitolina,).
- La civiltà Romana: caratteri generali; materiali e tecniche costruttive; tipi architettonici principali. Colosseo, Colonna traiana, Pantheon, Arco di Tito

Il docente

Carmela Ciccarello